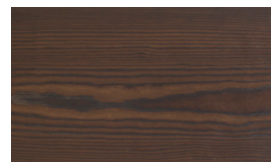


KRAFTIGT BRÄND



STÅLBORSTAD



MJUKT BORSTAD

Shou Sugi Ban by TREE



Japansk träbevaringsteknik på svenska

Shou Sugi Ban är en teknik som japanerna utvecklade för århundraden sedan. Tekniken går ut på att ytan på trä bränns till olika stadier av förkolning. Den förkolnade ytan kan antingen lämnas helt obehandlad eller borstas olika hårt och kan förseglas med till exempel transparent olja eller färgas.

Shou sugi ban är ett miljövänligt sätt att bevara trä. Den förkolnade ytan gör träet mer resistent mot förruttnelse, fuktskador, mögel, svamp, skadedjur, solljus, erosion och eld utan att färg eller några giftiga impregnerande produkter behöver användas. Den är estetiskt unik och vacker att se på.

Genom olika kraftig bränning och borstning av träet framhävs träets unika vackra ådring och struktur. Den brända ytan får olika uttryck och nyanser beroende på träets egenskaper och bränngrad, hur ljuset reflekteras i ytan och om den är torr eller våt. Det gör en Shou sugi ban panel till en vackert levande fasad.

"A lot of people don't think shou sugi ban is for them, because it has this impermanence to it. But here, too, we might take a lesson from the Japanese, who view the patina that comes with age as desirable. The impermanence and its attendant imperfections are the point. Over time, my house will weather in this soft way. It's going to become more beautiful." Anthony Esteves

Vackert, miljövänligt, hållbart

Bra miljöval

Shou sugi ban är trä, eld och eventuellt linolja. Inga tillsatser, enbart naturprodukter.

Shou sugi ban är också ett miljövänligt och långsiktigt hållbart alternativ genom att man minskar eller eliminerar underhållskostnader. Den förkolnade ytan skyddar träet från UV och vittring vilket betyder att träet inte kommer att brytas ner på samma sätt som en målad yta som ofta måste målas igen efter 10-15 år eller mindre.

Ytterpanelen utgör den mest utsatta och största ytan på huset och med den här metoden bidrar man inte till att gift läcker ut till jord, luft och vatten vilket skyddar både miljön och din hälsa.

Skyddar mot röta och mögel

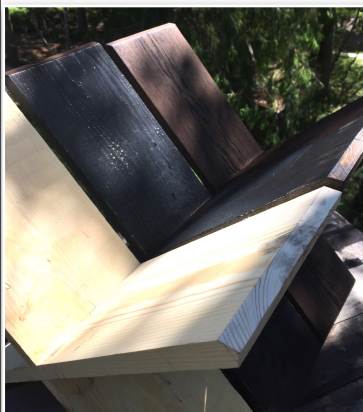
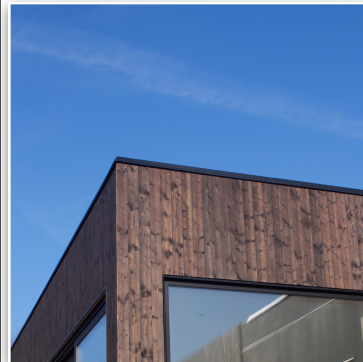
Trä består av fibrer av lignin och cellulosa. Lignin ger träets dess styrka medan cellulosa är en kolhydrat. som kan syntetiseras av en rad andra organismer som till exempel bakterier, svampar och alger. När träet bränns får det en värmebehandling som lämnar ligninet intakt medan cellulosan neutraliseras. Eftersom cellulosa innehåller sockerarterna som äts av insekter, bakterier och svamp, kommer det värmebehandlade träet att hålla längre än obehandlat trä.

Vackrare med tiden

Shou sugi ban kommer att förändras med tiden. Vill man motverka detta kan man olja in träet. Och en fasad av borstad Shou sugi ban som bleknat återfår sitt ursprungliga färg med en ny inoljning.

Men TREE anser att en del av skönheten med Shou sugi ban är just det obeständiga, det slits vackert och väder och vind kommer att lämna sina spår. Ditt hus kommer bara att bli vackrare med tiden.

Många användningsområden



Shou sugi ban kan användas både som utvändig och invändig fasad, i trädgården i form av odlinglådor, växthus och plank, som inredning och möbler, eller enbart som dekoration.

Smälter in i omgivningen

Vi kan inte riktigt förklara varför, kanske är det för att det är en ren naturprodukt, kanske är det egenskaperna som fås av elden, men Shou sugi ban smälter väldigt bra in i naturen. Det är som att det är meningen att det ska vara där.

Gran och kärnfuru

Det är vanligt att man läser att sugi betyder ceder, men det har nog blivit en miss i översättningen för ursprungligen i Japan användes *Cryptomeria japonica*, som är en typ utav cypress som är en inhemsk japanskt cypress. Cypress är ett ganska mjukt träslag.

Numera tillverkas Shou sugi ban i flera olika länder och det används flera olika träslag. TREE använder främst gran och kärnfura, lokalt producerat trä av bra kvalitet. Vi har funnit att gran, som är ett lite mjukare trä än furu, lämpar sig bra för att bränna. Det är också ett billigare alternativ till kärnfuru. Däremot är kärnfuran överlägsen gran i styrka och därmed livslängd. Kärnvirket har mycket begränsad vattenupptagning, är motståndskraftig mot svampar och insekter och har hög hållfasthet, det gör att den egentligen går att använda helt obehandlad men Shou sugi ban bidrar med ytterligare skydd mot angrepp och dessutom med mycket skönhet.

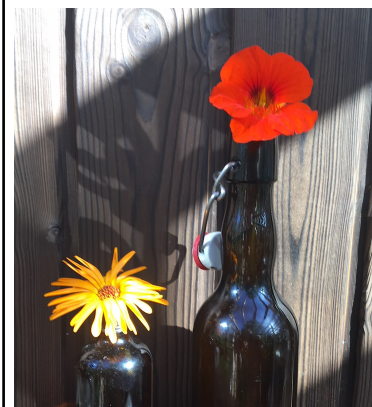
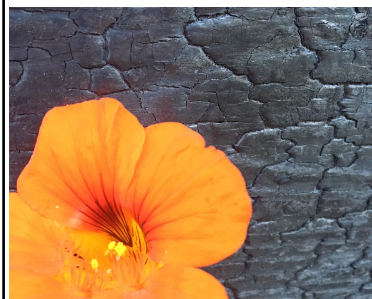
Underhållsfritt

Egentligen kräver Shou sugi ban inget underhåll, men om du av estetiska skäl vill motverka mekaniskt slitage, sotning eller blekning kan den oljas.

Lämpar sig för svenskt klimat

Shou sugi ban är testad under lång lång tid i Japan - ett långsmalt land som sträcker sig från nord till syd och spänner över många lokala klimat. I söder är det semi-tropisk, i norr liknar klimatet mer sibiriskt. De har en regnsäsong, en sommarsäsong med intensiv sol och mycket av landet utsätts för hårda kustväder. Shou sugi ban har hållit 100 år eller mer i alla regioner och är särskilt överlägsen i kustklimat jämfört med obehandlat trä.

Vackra kontraster



Shou sugi ban utgör en vacker kontrast till alla slags färger samtidigt som det känns naturligt.

Shou sugi ban och brand

I Japan används Shou sugi ban även på grund av brandskydd. På den förkolnade ytan uppstår inga flammor utan träet glöder då det blir väldigt varmt, på detta sätt sprider sig inte elden lika lätt.

Vi har i dagsläget inte tagit fram någon klassificering av våra produkter men andra producenter av Shou sugi ban panel har fått klassificeringen D, s2-d0 – ytskikt av klass III. Ytskikt för byggnadsdelar och beklädnader som inte har benägenhet att vid brand medverka till hastig övertändning eller kraftig rökutveckling hänförs till denna klass. s2 innebär att byggnadsdelen får avge en begränsad mängd brandgaser och d0 att brinnande droppar eller partiklar ej får avges från byggnadsdelen.

Ny forskning och erfarenheter bekräftar att hus av massivt trä är långt mindre brandfarligt än man befarat. Massivt trä har en brandklassning i sig och ytterligare behandling med Shou sugi ban påverkar inte brandskyddsegenskaperna negativt. När det gäller brandsäkerhet är det dessutom inte bara materialval det gäller utan mycket ligger i själva konstruktionen av byggnaden.

På vår hemsida TREE.nu fyller vi kontinuerligt på med mer information, erfarenhet och inspiration.

Vi svarar gärna på dina frågor, bidrar med tips och idéer till ditt projekt, skickar prover och gör prisförslag.

Välkommen att kontakta oss!

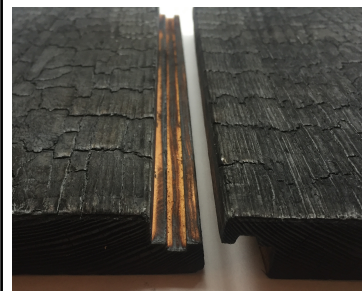
TREE

*Skapat av eld men
brinner dåligt*



*När ytan på träet väl är
bränd är det svårt att få
flammor att uppstå vilket
gör att brand inte sprider sig
lika snabbt.*

TREE.nu



*Läs mer och beställ prover
på TREE.nu*